

**Ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy
Dostawy
Dostawa eksponatu Protheus.**

SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Centrum Nauki Kopernik

1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 140603313

1.5.) Adres zamawiającego:

1.5.1.) Ulica: Wybrzeże Kościuszkowskie 20

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-390

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.7.) Numer telefonu: 225964111

1.5.8.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@kopernik.org.pl

1.5.9.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.kopernik.org.pl

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

Instytucje kultury wpisane do RIK

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Inna działalność

kulturalna

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Nazwa zamówienia:

Dostawa eksponatu Protheus.

2.2.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-fbd7ec23-b6d3-11ed-b8d9-2a18c1f2976f

2.3.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00112711

2.4.) Wersja ogłoszenia: 01

2.5.) Data ogłoszenia: 2023-02-27

2.6.) Zamówienie zostało ujęte w planie postępowań: Tak

2.7.) Numer planu postępowań w BZP: 2023/BZP 00061895/01/P

2.8.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.2.2 Dostawa eksponatu Protheus

2.9.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.10.) Czy zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Tak

2.11.) Nazwa projektu lub programu:

Program Operacyjny Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa nr 3 „Cyfrowe kompetencje społeczeństwa” Działanie nr 3.4 „Kampanie edukacyjno-informacyjne na rzecz upowszechniania korzyści z wykorzystania technologii cyfrowych”, oraz Porozumienia o partnerstwie, zawartego 26 listopada 2019 roku między Ministrem Cyfryzacji a NASK-PIB i Centrum Nauki Kopernik.

SEKCJA III – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

3.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

3.2.) Numer referencyjny: DZP.260.9.2023.ASH

3.3.) Rodzaj zamówienia

Dostawy

3.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

3.5.) Wartość zamówienia: 345184,60 PLN

3.8.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa eksponatu multimedialnego Protheus 3.5 wraz z oprogramowaniem, złożonego z:

1. Obudowy oraz scenografii dla eksponatu – tunelu wykonanego z płyt HPL i metalowymi płytami ze stali nierdzewnej
2. Stanowiska komputerowego – komputera PC sterującego eksponatem
3. Monitora 32 cali (Samsung, LU32J590UQRXEN) do obsługi technicznej eksponatu
4. Monitora 85 cali
5. 5 sztuk opasek z czujnikami EEG Muse 2
6. 5 sztuk opasek z czujnikami EEG Muse S

3.10.) Główny kod CPV: 37800000-6 - Wyroby rękodzielnicze i artystyczne

SEKCJA IV TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

4.1.) Tryb udzielenia zamówienia/ wraz z podstawą prawną:

Zamówienie udzielane jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie: art. 305 pkt 1 ustawy w zw. z art. 214 ust. 1 pkt 2 ustawy

4.2.) Uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu negocjacji bez ogłoszenia albo zamówienia z wolnej ręki:

Eksponat „Protheus”, będący przedmiotem prowadzonego postępowania, jest eksponatem artystycznym, który przekłada sygnał EEG na animowane, czarno-białe wizualizacje wyświetlane na 83 calowym ekranie umieszczonym wewnątrz tunelu. Dzięki interaktywnemu charakterowi, eksponat umożliwia zwiedzającemu samodzielną obserwację wizualizacji swoich fal mózgowych, rozbudzając w ten sposób ciekawość odbiorcy i inspirując go do zadawania pytań w oparciu o realne doświadczenie.

Jedynym dostawcą eksponatu „Protheus” jest Maria Śmigielska i Pierre Cutellic, którzy posiada pełnię praw do „Protheusa” oraz są jedynym dostawcą zarówno oprogramowania jak i osprzętu przeznaczonego do obsługi eksponatu.

Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli dostawy mogą być świadczone tylko przez jednego wykonawcę, w przypadku udzielania zamówienia w zakresie działalności twórczej lub artystycznej.

SEKCJA V ZAWARCIE UMOWY

5.1.) Wykonawca, z którym Zamawiający zamierza zawrzeć umowę:

5.1.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu Zamawiający zamierza udzielić zamówienia (w przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia – dotyczy pełnomocnika, o którym mowa w art. 58 ust. 2 ustawy): Maria Smigielska

5.1.1.1.) Dane pozostałych wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia: Pierre Cutellic

5.1.2.) Ulica: Agnesstrasse 5

5.1.3.) Miejscowość: Zurich

5.1.4.) Kod pocztowy: 8004

5.1.6.) Kraj: Szwajcaria

SEKCJA VI INFORMACJE DODATKOWE

Przedmiot zamówienia jest realizowany w ramach projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne” (KEI) realizowanego na podstawie Porozumienia z dnia 7 grudnia 2017 roku (nr POPC.03.04.00-00-0001/17-00) o dofinansowanie projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa nr 3 „Cyfrowe kompetencje społeczeństwa” Działanie nr 3.4 „Kampanie edukacyjno-informacyjne na rzecz upowszechniania korzyści z wykorzystania technologii cyfrowych”, oraz Porozumienia o partnerstwie na rzecz wspólnej realizacji Projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne”, zawartego 26 listopada 2019 roku między Ministrem Cyfryzacji a NASK-PIB i Centrum Nauki Kopernik.